

im blick.punkt



Amateurtheaterfoto-Ausstellung
von 12. April bis 31. Mai im u/hof

Musicalgruppe "Courage"
am 12. April im u/hof



"Othello - Eine Ahnung"
am 10. Mai um 20.00 im u/hof



TITELBILD: "DORNROSCHEN AUS DER KÜCHE" BEIM GALAABEND AM 26. JÄNNER IN WELS

Zeitschrift des OÖ. Landesverbandes
für Theater und Spiel Nr. 1/2002

P.b.b. Verlagspostamt 4020 Linz, "GZ 02Z032045 M."





WIE ES UNS GEFÄLLT!

Wir lieben das **angenehme**.

Das **lustige**.

Die **entspannung**.

Die **unterhaltung**.

"Wenn ich ins theater gehe, will ich mich unterhalten."

Politik hat im theater nichts verloren.

Es soll ja österreichische autoren geben, die politische saueren auf die bühne stellen.

Der Baum Thomas zum beispiel der schreibt **über arbeitslose** und über väter, die's mit ihren töchtern treiben und über Jörg Haider.

Oder der Turrini Peter oder der Schwab Werner oder die Jelinek Elfriede oder der Bernhard Thomas, ein **ganz ein schlimmer**.

Unangenehm! Da wimmelt es nur so von korrupten und verlogenen politikern - also nein wirklich! So soll es nicht sein, zumindest nicht im amateurtheater!



Wir zeigen noch eine helle freundliche welt mit netten familien - mit kleinen (aber wirklich **nur kleinen**) **menschlichen schwächen**. Auf unseren bauernhöfen gibt es **keine antibiotika-skandale**. Unsere bühnenfiguren sind nicht drogen- oder sexsüchtig, sind keine verkommenen alkoholiker, keine ausländerfeinde, keine antisemiten, keine gewalttäter. Unsere bühnenfiguren sind schlicht, witzig, manchmal ein bisschen schlimm, aber eben nur ein bisschen, denn sie können keiner fliege was zuleide tun.

So was braucht unser land. Da gehen wir nach der vorstellung vergnügt ins wirtshaus - wissend, dass zum glück alles beim alten geblieben ist - so **wie es uns gefällt!** Das gibt uns einen festen tiefen schlaf. Dank dem amateurtheater.

Sepp Mostbauer



Wir gratulieren!

Frei nach dem heurigen Motto "feste feiern" fangen wir schon mal an:

Am 11. April vollendet **Prof. Helmut Ortner**, Konsulent der o.ö. Landesregierung, sein **75. Lebensjahr**. Dazu gratuliert der OÖ. LV für Theater und Spiel, dessen positive Entwicklung untrennbar mit Herrn Prof. Helmut Ortner verbunden ist, sehr herzlich und wünscht weiterhin viel **Glück und Gesundheit**.

Der gebürtige Aschacher begann seine Schauspiel-Ausbildung in der Filmschule "Will Immerl" und absolvierte 1950 die Bühnenreifeprüfung. Sein erstes Engagement erhielt er im Heimatfilm "**Der Loibnerbauer**" (Ring-Film), in der er die jugendliche Hauptrolle spielte (Uraufführung 1950 in Linz). Das ersehnte Engagement im Berufstheater scheiterte an der damals üblichen Verpflichtung des Schauspielers, die notwendige Garderobe mitzubringen. Mit ebenfalls brotlosen Schauspielern gründete er jedoch eine **VÖEST Bühne**. Daraus entstand zunächst das "**Linzer Zimmertheater**" und 1953 das "**Linzer Kellertheater**" welches seither die Linzer Kulturszene bereichert.

In den über **40 Jahren** seiner **künstlerischen Leitung** glänzte der Schauspieler, Szeniker und Regisseur Prof. Helmut Ortner in ca. 70 Rollen und zeichnete für 60 Neuinszenierungen und 13 Uraufführungen verantwortlich. Neben einem Engagement am Linzer Landestheater und als Gastregisseur in Bern (Schweiz) inszenierte Prof. Helmut Ortner aber auch unzählige Großveranstaltungen.

Last but not least, war Prof. Helmut Ortner wesentlich am **Aufbau des OÖ. Landesverbandes beteiligt**. Schon Ende der 50er Jahre galt er als Experte für das damals so genannte Laienspielwesen. Er war Fachreferent für Regie, arbeitete im Lektorenkreis der Arbeitsgemeinschaft für Schulspiel- und Amateurtheater und war von 1973 bis 1993 als Obmann des OÖ. LV für Theater und Spiel mit unzähligen Einsätzen um die Amateur Bühnen bemüht.

Nachdem der damalige Obmann Prof. Helmut Ortner 1985 mit Elisabeth im glücklichen Hafen der Ehe gelandet ist, durfte der OÖ. LV, vertreten durch Obm.Stv. Edgar Mayr PR-Referent Ing. Peter Schaumberger sowie Wolfgang Blöchl, dem jetzigen Obmann **Mag. Wolf Dorner** und seiner **Gattin Britta**, der Obfrau des THEater MArchtrenk (THEMA), am **22.2.2002** sehr herzlich zur **Trauung** gratulieren und die **besten Wünsche** überbringen.

Der einem Ehrenobmann zustehende Vorsprung: Prof. Ortners Sohn Wolfgang ist bereits Schauspieler; Obmann Wolf und Britta Dorner erhoffen das Debüt ihres Nachwuchses auf der Bühne des Lebens Mitte April!

Wir freuen uns riesig und toi, toi, toi aus ganzem Herzen!



Prof. Helmut Ortner, Mitbegründer des Amateurtheaters, feiert am 11. April seinen 75. Geburtstag

Edgar Mayr (links), Wolfgang Blöchl (2.v.re.) und Peter Schaumberger gratulieren dem frisch vermählten Paar Britta und Wolf Dorner (mitte), und freuen sich schon auf den zukünftigen Amateurtheaterspieler...





Natürlich Theater

Drama-Workshop und Musical am 12. April

Unter der Leitung von Claudia Beiganz führt die Musicalgruppe "Courage" ihr selbst geschriebenes und inszeniertes Stück "Schattenwelt" auf (Beginn: 20.00 Uhr). Zuvor gibt's von 9 - 11 Uhr einen Drama-Workshop von und mit Bernadette Walkolbinger.



Musicalgruppe "Courage" bei der Aufführung ihres erfolgreichen Stückes "Schattenwelt"

Othello - eine Ahnung am 10. Mai um 20.00 Uhr

eine Fusion aus Mime, Objekt-, Figuren- und Clowntheater, Musik und Sound, nach Motiven von Shakespeares "Othello" zeigt uns das Welser Figurentheaterensemble Imago. wer beim Galaabend am 26. Jänner in Wels anwesend war, bekam daraus schon einen besonderen Leckerbissen zu sehen: Gerti Tröbinger absolvierte aufs Amüsanteste ein "Picknick mit Othello" (siehe auch Fotos links). Sie werden wie die Kinder mit Augen und Ohren staunen, wie magisch und verzaubernd die Welt der Puppen, Weinflaschen, Taschentücher, und wer da noch so alles mitspielt, sein kann.



Impro Theater Show am 14. Juni um 20.00 Uhr

Im Gegensatz zu den Wettkampf-Meisterschaften im Dezember, die die Improtheatergruppe aus Attnang-Puchheim N₂O gewann, geht's im Juni nur um's reine Vergnügen. Teilnehmer aus den Improtheatergruppen Oberösterreichs werden Ihnen, verehrtes Publikum, eine tolle Show ihres Improvisationstalents bieten und nach Ihren Vorschlägen Geschichten erfinden. Frei nach dem Motto: "Wir alle spielen, wer es weiß, ist gut!"

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist natürlich wie immer frei. Nähere Informationen bzw. Platzreservierungen unter: 0732 / 781912-0

Bewegte Szenen bei der ImproTheaterSport-Show "Ja, natürlich"/"TON" am 25. 10. 2001



**Waldviertel
THEATER**

UHO

Fotowettbewerb

**und Ausstellung
von 12. April bis 31. Mai 02 im u/hof**

Schickt Eure drei besten Theaterfotos im Format 20 x 30cm mit einer kurzen Beschreibung (abgebildete Personen, gespieltes Stück, Fotograf) **bis 1. April** an den OÖ.LV. für Theater und Spiel. Die besten werden im u/hof ausgestellt. Für die allerbesten gibt's **tolle Preise**: 1. Preis: Fotomaterial im Wert von 500 € 2. Preis: Fotomaterial im Wert von 250 € 3. Preis: Fotomaterial im Wert von 100 €. Bewertet werden Ausdruck, Stimmung, Qualität & künstlerischer Gesamteindruck von einer qualifizierten Fachjury. Die Preise werden im Rahmen der **Ausstellungseröffnung am 12. April** im Ursulinenhof Linz vergeben.

Nachtspeise

Eine Theaternacht in Waldhausen

Mit einer Theaternacht feiert der Landesverband für Theater und Spiel am **19. Juli** im Rahmen der OÖ Landesausstellung "**feste feiern**" in **Waldhausen** seinen 50iger.

Viele Freunde von nah und Fern sind eingeladen. Bei gutem Essen und Trinken mit Musik, Tanz, Feuerwerk und natürlich Theater, wird bis in die späte Nacht gefeiert.

Was wir noch brauchen sind die **Geburtstagsgeschenke** in Form eines **Theaterstückes** von ca. 30-60 min. Wir freuen uns über jedes "Stückgeschenk"!

Die spielenden Gruppen werden leiblich, seelisch, unterkunftsmäßig und überhaupt mit allen Annehmlichkeiten versorgt.

Anmeldungen bitte per Brief, Fax, Mail oder telefonisch **bis Ende April** an: Wolfgang Blöchl, Fax 0732 / 7720*11786, Tel. 0732 / 7720*15644, OÖ. LV für Theater und Spiel, c/o Institut für Volkskultur, 4021 Linz, Spittelwiese 4, (wolfgang.bloechl@ooe.gv.at)

Auf eine gemeinsame Theaternacht mit Euch freut sich Gerhard Koller

OÖ. Landesausstellung 2002 Stift Waldhausen
1. Mai bis 3. November
feste feiern



Die perfekte Kulisse zum "Feste feiern": Waldhausen im Strudengau

W		M
A	Geburtstags-	V
N	geschenke in	N
T	Form von	L
E	Theater-	E
D	produktionen	D
	!!!	

the young - Helden der Zukunft

Jugend - Theater - Kirche

Schon in der Pfarrgemeinde St. Peter in Linz konnte er die Jugendlichen mit Theater begeistern und diese damit auch einen Schritt näher zur Gemeinschaft der Kirche bringen. **"Kein Platz für Idioten"**, **"Die schlimmen Buben in der Schule"** um nur ein paar Produktionen zu nennen, die **Pfarrer Mag. August Aichhorn** inszenierte, um so eine sinnvolle Freizeitbeschäftigung für Jugendliche zu schaffen. Durch den Besuch von Seminaren des Landesverbandes bei Margit Söllradl hat er sich auch für die **Regiearbeit** wichtige Instruktionen geholt.

Erst seit gut einem Jahr ist August nun in Pregarten und schon begeistert er an die 60 Jugendliche, sowie eine Frauengruppe von Pregarten und Umgebung mit der Produktion: **"The Young - Helden der Zukunft"** ein Musical von **Klaus Kapeller** und **Josef Kaindlstorfer**, bearbeitet von Pregartner Jugendlichen. Die musikalischen Leitung übernahm der Gutauer Hauptschullehrer **Stefan Franke** (bekannt von den Musicalinszenierungen "Dunkle Augen - schwarzes Haar" und "Shooting-Star")

"Theater ist eine wichtige Form der Arbeit, weil man geformt wird und formt", so **Pfarrer Aichhorn**, der zuständig ist für Gesamtleitung und Regie.

Unermüdlich ist er für seine Jugendlichen unterwegs: die Wirtschaftstreibenden der Gemeinde sponserten eine Musikanlage für dieses, und sicher noch künftige Projekte. Die Gemeinde wird die Lustbarkeitsabgabe in Form einer Subvention wieder Rückerstatten und die Geldinstitute übernehmen den Kartenvorverkauf.

Das Musical handelt von Jugendlichen denen es in ihrem Ort, einem "Kaff" (wie sie es nennen) zu fad, zu eng ist, es fällt ihnen das Dach auf den Kopf - Drogenproblematik, ungewollte oder frühe Schwangerschaften, korrupte Politiker, scheinheilige Welt der Erwachsenen, verlogene Welt der sogenannten Christen. Zu wem können Jugendliche eigentlich noch vertrauen haben? Was unterscheidet die heutige Jugend nun wirklich von den jungen Leuten von früher? Am Ende des Musicals kann sich jeder entscheiden, jeder selbst vergleichen, was anders ist. Oder ist gar alles nur eine schlechte Komödie...?

Spieltermine siehe Seite 25.

Mehr INFO's: <http://www.the-young.at>

<http://www.pfarre-pregarten.at>



Mit dieser "Jugend" können wir getrost in die Zukunft blicken:
Die "jungen Helden" der Musicalgruppe Pregarten



25 Jahre Volksbühne Ott nang

Nachdem bereits in den Jahren **1975 und 1977** jeweils in der Fastenzeit Theaterstücke im Pfarrheim Ott nang aufgeführt wurden, gründete man im Dezember 1977 unter Obmann **Franz Gröstlinger** die Volksbühne Ott nang. 17 Personen waren bei der Gründungsversammlung anwesend. Ziel war es, einen dauerhaften Spielbetrieb einzurichten, was auch nachhaltig gelang. Die Gemeinschaft innerhalb der Gruppe wurde stets groß geschrie- ben und neben caritativen Spenden wurde der Erlös auch immer für gemeinschaftsfördernde Aktivitäten, wie Ausflüge und Theaterfahrten ver- wendet. 1981 übernahm **Alois Papst** die Obmannstelle und führte auch bis 1992 Regie. Vor allem ländliche Komödien und Schwänke, aber auch ernste Stücke wurden zur Aufführung gebracht. Hervorzuheben sind die Inszenierungen **"Der verkaufte Großvater"** 1987 sowie **"Die drei Eisbären"** 1988 und **"Die blaue Maus"** 1992 von Hugo Wiener.

1987 ging die Obmannstelle an **Alois Fellner** über, der sie 14 Jahre inne hatte. **Hubert Lagler** führt seit 1993 die spielerischen Geschehnisse der Volksbühne. Unter seiner Regie ist es gelungen, das Repertoire über die "Bauernkomödien" hinaus zu erweitern. **"Der Brandner Kasper"** von Kurt Wilhelm, **"Letzer Wille"** von Fitzgerald Kusz sowie die groteske Komödie **"Lasst uns Lügen erzählen"** von Alfonso Paso waren die Produktionen der letzten Jahre.

2001 wurde Hubert Lagler auch zum Obmann bestellt. Zum 25-jährigen Jubiläum hat man sich wieder auf die Anfänge und Wurzeln der Volksbühne Ott nang besonnen. Bereits im Gründungsjahr sollte **"Der G'wissenswurm"** von Ludwig Anzengruber aufgeführt werden. Die Rollenbücher waren bestellt, die Rollen teilweise vergeben. Aus verschiedenen Gründen kam es jedoch nicht zur Aufführung.

Nach der **Premiere am 23. Februar 2002** wurden zur **Feier** alle ehemali- gen und aktiven Mitglieder eingeladen. Neben einem bildhaften **Streifzug durch die vergangenen 25 Jahre** zeichnete Bezirkreferent Konsulent Joe Nagl die ver- dienten Spielleiter und Obmänner Alois Papst, Alois Fellner und Hubert Lagler sowie den seit dem Gründungsjahr dem Ensemble angehörenden **Ferdinand Grossauer** mit **Ehrennadeln** des OÖ. LV für Theater und Spiel aus.



Mit dem "Brandner Kasper" von Kurt Wilhelm wagte sich die Theatergruppe 1998 an ein sehr bekanntes Stück (Foto oben) Übrige Fotos: die heurige Produktion "Der G'wissenswurm" von L. Anzengruber



Margit Pöstinger sang
das "Dirnenlied"

Theatermenü mit Neuwahl und Gala



Eine Geburtstagstorte
zum Fünfziger

Mag. Josef Hollos ist ÖBV-Präsident

Der Österreichische Bundesverband für außerberufliches Theater nützte die **Generalversammlung** in Wels (25.-27. Jänner 2002) zur Neustrukturierung. Als **Präsident** für die Periode bis 2005 wurde **Mag. Josef Hollos** aus Wien gewählt, vom LV Oberösterreich sind LV-Obmann **Wolf Dorner** und Kassierin **Anita Koplinger** im ÖBV-Vorstand, der zusammen mit bestellten Fachbeiräten in Themenkonferenzen die Schwerpunkte zu seinen vielfältigen Theaterbereichen setzen wird.

Beifall und Dank für die **ausgezeichnete Organisation** der Tagung erntete das Team um Wolfgang Blöchl und Mag. Wolf Dorner; der Landesverband Oberösterreich gab anlässlich seines 50jährigen Jubiläums im Stadttheater Wels einen fulminanten **Galaabend** mit Menütheater, das sich die Gäste in vielen Szenen und mehreren Gängen auf der Zunge zergehen ließen:

Menütheater kam unter die Hauben

Maitre de la maison **Edgar Mayr** empfiehlt heute abend (26.1.2002, 19 Uhr) bei Bühne & Tisch ganz festlich à la Gala: Man eröffne mit der attraktiven Stimme von **Margit Söllradl**

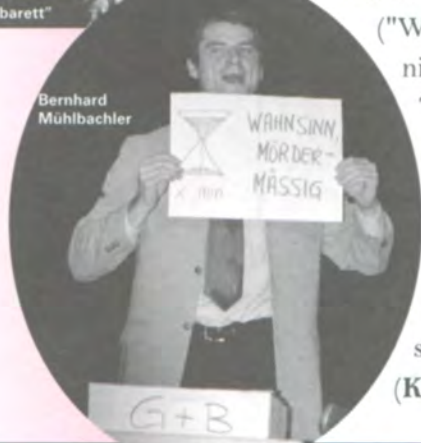
("Willkommen"- Song aus "Cabaret"), gebe würzige Kleinkunst nicht ohne Pfeffer(oni) aufs Speckbrot (**Bernhard Mühlbacher**, TG Tragwein; und "**Die Panoptiker**" Gisi Töpfl, Johannes Mayrhofer), und erhitze die Frittatensuppe mit dem "**Dirnenlied**" (**Margit Pöstinger**, Spielclub "Die Zeitlosen") in "**Vier Temperamenten**" (**Katharina Traxler**, TG Haag).

Das Naturschnitzlerl am besten im "**Pergjazz-Ensemble**" ("**Bütz**" und **Elisabeth**) musikalisch-gesanglich so richtig schön in Saft kommen lassen, ehe es wunderbar "fertig" ist (**Katharina Rauter**, **Cecile Zack**, TG Herbstwind, Natürlich Theater) und mit köstlichen Valentin-"Semmelknödeln"

garniert wird (**Anita Koplinger**, **Philipp Huemer**, Kleines Theater an der Großen Gusen), dazu die unglaublichsten Gemüsevariationen, zum Anbeißen frisch von "Dornröschen aus der Küche" serviert (**Gerti Tröbinger**, **Ilse Wagner**, "Mirabile").



Margit Söllradl mit dem
Eröffnungs-
und
Schlussong
aus
"Kabarett"



Bernhard
Mühlbacher



maitre de cuisine Edgar Mayr



Ein "Haar in der
Suppe" fand Katharina
Traxler



"Das Speckbrot" serviert
von Gisi Töpfl und Johannes Mayrhofer



Das Pergjazz-Ensemble "Bütz" und El



Als Dessert ein unvergessliches "Picknick mit Othello" (**Gerti Tröbinger**, "Mirabile") und - Vorstellung ist alles! - die Vorstellung des "Simulationstages" oder der "Diät der besonderen Art" (**Karin Leutgeb**, **Herta Hemelmayer**, **Christian Huemer**, **Stefan Reichör**, TG Wartberg o. d. Aist). Danach das Couplet aus "Einen Jux will er sich machen" (**Helmut Atteneder**, **Gudrun Schiffermüller**, **Johann Amatschek**, TG Kremsmünster) und die Dia-Show "Einen Rückblick wolln wir tun" von LV-Obmann Mag. Wolf Dorner samt **Gratulation zum Jubiläum** des Verbandes durch Vizebürgermeister Dr. Friedrich Ganzert und ÖBV-Präsident Mag. Josef Hollos.

Kein Finale ohne Margit Söllradl (Schluss-Song aus "Cabaret"), und den Abend dann gegen Mitternacht bei Live-Musik (**Günter Wagner**, **Piano**) in Ausklang plus Tanz übergehen lassen. Als Maitre d'oeuvre kennt **Helmut Boldog** souverän die Gänge zwischen den Gängen, der Applaus für die oberösterreichische Abendkomposition wird in Haubenform der grandiosen Menükarte beigelegt.

Gust Brandstetter



"Dornröschen aus der Küche" mit Ilse Wagner und Gerti Tröbinger

Die berühmten "Semmelnknödeln" durften natürlich nicht fehlen (Koplinger Anita, Philipp Huemer)



Gala-Abend - Rückmeldungen

Es ist mir ein aufrichtiges Bedürfnis dem Landesverband nochmals alles Gute zum 50. Geburtstag zu wünschen. Gleichzeitig möchte ich mich beim gesamten Vorstand für die bisherige Tätigkeit, Zusammenarbeit und besonders bei allen, die zum Gelingen des wunderbaren Gala-Abends beigetragen haben, bedanken. Es war einfach ein wunderschönes Beisammensein und ein nettes Plaudern mit lieben Theaterfreunden.

Reinhard Steininger, Bühne Am Platzl, 4451 Garsten

Möchte mich nochmals herzlich für die Einladung zum GALA-Abend bedanken. Ganz besondere Freude hatten meine Begleitung Sabine Grüblering und ich, als uns unsere Plätze zugeteilt wurden. Von der Loge Nr. 5 hatten wir einen hervorragenden Blick auf die Bühne. Unsere Erwartungen wurden auch sonst voll erfüllt. Ich möchte den Verantwortlichen des Verbandes zu dieser sehr gelungenen Veranstaltung gratulieren. Die Mischung aus Gesang und Spiel, unterbrochen vom sehr guten Theatermenü hat mir gut gefallen. Besonders beeindruckt war ich von den Darbietungen der Damen der Gruppe "Mirabile" - eine Art des Theaterspiels, die ich noch nie vorher gesehen habe. Ich werde diesen Abend noch lange in Erinnerung behalten. Dankeschön.

Eva Maria Austerhuber, Verein für Kultur- und Brauchtumpflege Sipbachzell

Wir möchten Sie, Herr Mag. Wolf Dorner und Herr Edgar Mayr zu dem gelungenen Galaabend beglückwünschen. Wir haben diesen Abend sehr genossen und einige neue Bekanntschaften geschlossen. Vielen herzlichen Dank dafür!

Karola & Peter Birgel, Junge Bühne Mondsee

Ich möchte mich recht herzlich für den sehr gelungenen Galaabend anlässlich des Jubiläums "50 Jahre OÖ. Landesverband für Theater und Spiel" bedanken. Das Programm war einfach super. Vielen Dank an alle, die bei der Gestaltung mitgewirkt haben.

Dieter Biebl (Obmann der "Astnerixe") Asten



Katharina Rauter und Cecile Zack in "Das Naturschnitzler ist fertig"



Die Seemänner überreichen Wolf Dorner die Geburtstagstorte



Chef de rang Edgar Mayr - immer um die Nachwuchsarbeit bemüht...



"Spielend Leben Lernen"

Lehrgang für Theaterpädagogik an der Uni Graz ab dem Sommersemester 2002

Es handelt sich um ein viersemestriges Vollzeitstudium. Teilnahmevoraussetzung sind Erfahrung im Theater- und Spielbereich sowie eine akademische Ausbildung (Pädak, Sozak,, Uni). Inhalt: Systematische Ausbildung für Theaterarbeit in sozialen, psycholog. und edukativen Feldern mit Schwerpunkt auf der künstlerischen Arbeit. Info: uniT, Verein für Kultur an der Uni Graz, Tel. 0316/380-7480, www.uni-t.org

"Spiel bringt Farbe ins Leben"

Lehrgang für Spielpädagogik 2002/03 ab Frühjahr 2002: Methodenkompetenz in

Bildung, Freizeit und Kultur. Leitung: Dr. Joe Höllhuber, am Grillhof/Innsbruck. 7 Wochenendseminare, 2 Praxiswochen, 1 Festtag. Lehrgangskosten: 1.100,00
Abschluss mit Zertifikat Ende 2003. Info: Thomas Sailer, t.sailer@tsn.at

Sommerschule für Theater

von 4. bis 24. August 2002 in Graz: Professionelle Theaterluft schnuppern? Vor der Kamera stehen, Stücke, Choreographien, Songs oder Nummern entwickeln? Selber SchauspielerIn, TänzerIn oder SängerIn sein? Proben, Lampenfieber, Aufführung - auf der Freiluftbühne, in einem Theater oder auf der Straße - Applaus, Verbeugung?

Drei Wochen intensiv arbeiten, sich auseinandersetzen, ausprobieren, verwerfen, sich einigen, umsetzen, spielen? Die Sommerschule für Theater Graz findet heuer bereits zum 16. Mal statt und ermöglicht am Theater interessierten Laien alle Ausdrucksformen der darstellenden Kunst kennen zu lernen - von Sprechtheater und Körpersprache, über Gesang und Tanz bis hin zu Improvisation und Artistik. Daneben gibt es auch noch Fächer zur Verbesserung von Techniken bzw. zum Kennen lernen und Erweitern des eigenen Potentials. Als Lehrer sind professionelle Künstler engagiert. Umfassendes Programm ab Mitte März 2002; Info: Thomas Svoboda, 8010 Graz, Hofgasse 8/14, T&F: 0316/830897, <http://gewi.kfunigraz.ac.at/~soschfth>, soschfth@gewi.kfunigraz.ac.at;

Theater-Zauber (theater total)

auf der Burgruine Reinsberg/NÖ - Eine spezielle Atmosphäre für ein besonderes

Theaterfest! Wer will bei diesem Festival mitmachen? Termin: **25. Mai 02 - ab 14 Uhr** Gewünscht: **Stücke - Aktionen - Attraktionen** von 25 bis 50 Min. Anmeldungen: **Siegfried Dürnegger**, Waldmüllerstr. 11/4, 3382 Loosdorf siegfried_duernegger@noemitte.volksbank.at und **Martina Esberger**, Wienerstr. 13/I/19, 2230 Gänserndorf martina.esberger@utanet.at

Satire-Wettbewerb

Die "Akademie Graz" schreibt einen Satire-Wettbewerb für Autorinnen und Autoren jeder Staatsangehörigkeit bis zum 35. Lebensjahr aus, der insgesamt mit 7.267,28 Euro dotiert ist. Einsendeschluß: 14. Juni 2002; Infos: 0316/83 79 85-0.





3. Kärntner Kleinkunstdrachen

Kleinkunst- und Kabarettwettbewerb: Der Kärntner Kleinkunstdrachen (2. bis 5. Mai 2002) ist ein semiprofessioneller Kabarettwettbewerb, der in den gesamten deutschen Sprachraum ausstrahlt. Hier können Preisträger und Neulinge teilnehmen. Jeder Teilnehmer hat 15 Minuten Zeit, um sein Können unter Beweis zu stellen. Der Wettbewerb bietet eine optimale Plattform, um in alle Richtungen Kontakte zu knüpfen, Stärken herauszufiltern und sich mit anderen Künstlern zu vergleichen, auch wenn man nicht ins Finale kommen sollte. Bewerbungen ausschließlich schriftlich mit gutem Foto, Titel des Programms und Beschreibung an: Christian Jabornig, Tallak 77a, 8103 Rein, Tel: 0699/11 95 41 48, mail: go-to-jabornig@lion.cc

9. Internationales Amateurtheaterfestival

Vom **27. bis 30. Juni 2002 in Thun** (Schweiz). Der Jahreszeit entsprechend wird auf dem historischen Rathausplatz unter freiem Himmel gespielt. Gesucht werden qualitativ hochstehende Produktionen, die sich für ein internationales Publikum eignen.

Fest der OÖ Volkskultur-Begegnung ist (k)eine Kunst

Von **20 bis 22. September 2002 in Hirschbach** im Mühlkreis

Beim 5. Fest der Volkskultur sorgen die volkskulturellen Verbände Oberösterreichs gemeinsam mit Hirschbacher Kulturvereinen sowie Kulturinitiativen aus dem Grenzbereich Südböhmen für ein reichhaltiges Programm. Neben traditioneller Volkskultur wird dieses Fest vor allem auch zeitgemäße, innovative Besonderheiten der Volkskultur präsentieren. Gesucht: **oberösterreichische Straßentheaterproduktion!** Interessenten melden sich bitte beim OÖ. Landesverband für Theater und Spiel.

Franz Stelzhamer - 200. Geburtstag

Rechtzeitig zum Jubiläumsjahr verfasste Konsulent Karl Kriechbaum das Volksstück "Da Franz von Piasnham". Es erzählt in fünf Bildern aus dem Leben des Dichters. Auskünfte: Konsulent Karl Kriechbaum, Kopalstraße 15 in 4070 Eferding, 07272/3298

Musikerin oder Musiker gesucht

(Klavier, Keyboard oder auch ganz anderes) mit gesanglichen und darstellerischen Interessen möglichst aus dem Großraum Linz oder unteren Mühlviertel zur Erarbeitung eines gemeinsamen Kabarettprogrammes zum Thema "No Body Is Perfect" (ein Programm über Gewicht und andere Unzulänglichkeiten) Martin Renoldner, Kabarett Mega-Pearls, Tel. 0699/1075 3662 martin.renoldner@utanet.at <mailto:martin.renoldner@utanet.at> www.mega-pearls.at.gs <http://www.mega-pearls.at.gs>

Schauspieler gesucht

LTC (Linzer Theater Club) sucht Spieler zwischen 20 und 35 Jahren für Sommerproduktion 2002 im Linzer Schlosspark.

Info: Erhard Ferchenbauer, 0732 / 781090



Seminare des OÖ. Volksbildungswerkes

auf der Grenzlandbühne Leopoldschlag
www.grenzlandbuehne.at

Organisation: Josef Haiböck, Obm. Grenzlandbühne Leopoldschlag-
Volksbildungsverein im OÖ. VBW. office@grenzlandbuehne.at
Tel. 0664 / 46 36 870

Anmeldung: Landesverband OÖ. Volksbildungswerk, 4020 Linz, Landstraße 31
(im u/hof), Tel. 0732/773190, Fax /776409, avk@ooevbw.org
mit der Bitte um Angabe, ob Sie ein Zimmer benötigen! NF: ca. 17□

2548 Spielleiter- Workshop

Leitung: Joachim Rathke,
Schauspieler/Regisseur, Landestheater Linz/ Wilhering

Wann: Sa., 27. (9 - 19 Uhr) und So., 28. April 02 (9 - 13 Uhr)

Inhalt: Die Herausforderungen bestehen darin, Regiekonzepte anhand eines Stückes (B. Brecht "Der Kaukasische Kreidekreis" Surkamp Verlag) zu entwerfen, Dramaturgie, Spielweise, Personenführung, Bühnenbildentwurf, Licht etc. zu erfinden. Unter professioneller Leitung und Einsatz der Technik der Grenzlandbühne gelangen spielerisch Antworten auf Fragen, wie: was braucht man für eine Aufführung; welche Stimmungen entstehen durch Licht, Bühne, Musik, wie geht man an Figuren heran, welche Kostüme erzeugen welche Wirkung etc. Es wird gebeten, das Stück zu lesen und Überlegungen dazu anzustellen. Wir werden damit arbeiten.

Zielgruppe: SpielleiterInnen bzw. LeiterInnen von Schulspielgruppen und solche, die es werden wollen. (max. 15 Teilnehmer)

Techn. Leiter: Manfred Preinfalk

Lichtdesign: Wolfgang Wagner technik@grenzlandbuehne.at

Kursbeitrag: 62 € (= 853,14 öS)

2650 Schmink- Seminar

Leitung: Peter Köfler, Chefmaskenbildner Landestheater Linz

Wann: Sonntag, 12. Mai 2002, 9 - 18 Uhr

Inhalt: Die maskenbildnerische Praxis wird angewandt und je nach Erfordernissen der Teilnehmer werden verschiedene Schminktechniken, Rollencharakterisierung etc. aufgegriffen und auch Produktinformationen vermittelt.

Zielgruppe: Für alle, die sich mit Schminken und Maskenbildern beschäftigen.
(max. 12 Teilnehmer)

Kursbeitrag: 45 € (= 619,21 öS)

2549 Beleuchtungs-Seminar

- Leitung:** **Johann Hofbauer**, Beleuchtungsmeister, Landestheater Linz
- Wann:** Sa., **15.** (9 - 19 Uhr), So., **16. Juni** 2002 (9 - 13 Uhr)
- Inhalt:** Mittels der technischen Anlagen der Grenzlandbühne werden in Theorie und Praxis sowohl die Grundlagen der Beleuchtungstechnik als auch Materialkunde, Produktinformationen und Sicherheitsbestimmungen vermittelt.
- Zielgruppe:** Für alle die in ihren Vereinen mit Beleuchtung zu tun haben. Theatermacher sowie Vereinsveranstaltungen, (max. 20 Teiln.)
- Techn. Leiter:** Manfred Preinfalk
- Lichtdesign:** Wolfgang Wagner technik@grenzlandbuehne.at
- Kursbeitrag:** 32 € (= 440,33 öS)

Theater-Workshop



- Leitung:** **Dir. Edgar Mayr**, Haag am Hausruck, seit 16 Jahren organisatorischer und künstl. Leiter der TG Haag. Der ehemalige Volks-, Haupt- und Musikschul- lehrer absolvierte seine Theaterausbildung in zahlreichen Seminaren und Kursen, u. a. auch an der Theaterakademie in Moskau.
- Wann:** Fr., **5. April** 18 - 22, Sa., **6. April** 9 - 13, 15 - 19 (Einheiten am Abend sind auf Wunsch möglich!) So., **7. April** 9 - 13
- Wo:** **Gasthof Pichler, Geboltskirchen.** Dort kannst Du auch Mittag- und Abendessen und die Nächtigungen buchen (ist im Preis nicht enthalten, Gesamtpaket kostet ca. 100 Euro, Info's über Fördermöglichkeiten werden bei der Anmeldung bekannt gegeben)
- Unser Ziel:** Wir wollen mit einer Workshop-Reihe interessierten Personen eine Ausbildung anbieten, mit der sie in der eigenen Umgebung Kindertheater-Projekte durchführen können. Das Alter der Personen und die Erfahrung im Theaterspielen sind dabei weniger wichtig als das Interesse an der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen.
- Unser Angebot:** Wir beginnen mit einem Basiskurs für Anfänger. Anhand konkreter Stücke, die sich in der Theaterpraxis bewährt haben, werden folgende Schwerpunkte erarbeitet: a) Vorschläge zum Ablauf einer Theaterprobe, b) Verschiedene Möglichkeiten, sich einer Szene anzunähern. Viel Wert wird dabei auf Spaß, Spontaneität und Erforschen der eigenen Fähigkeiten gelegt.
- Anmeldung:** Anmeldeformular anfordern unter: kulturella@gmx.net bzw. Ingeborg Aigner, Niederottngang 104, 4901 Ottngang
- Als erstes schickst Du uns das ausgefüllte Anmeldeformular und überweist uns 50 Euro auf das Konto der Sparkasse Ottngang, BLZ 20320 Kontonummer 14600002241 unter Verwendungszweck Angabe Kinder-Jugendtheater 2002 + Name!!
- Achtung!** Wir können **max. 16 Teilnehmer** berücksichtigen! Seid ihr mehrere, die gemeinsam am Kurs teilnehmen wollen, dann vermerke das bitte am Formular. **Teams werden bevorzugt!** Du bekommst bis 20. März Bescheid, ob es geklappt hat, ansonsten gibt es das Geld zurück.

Einladung spectaculum 2002

Das Festival:

Der Landesverband für Theater und Spiel veranstaltet gemeinsam mit der Greiner Dilettantengesellschaft von 4. bis 8. Sept. 2002 in Grein an der Donau das 7. OÖ Theaterfestival "Spectaculum". Theatergruppen sind eingeladen eine Produktion im Rahmen dieses Festivals aufzuführen. Interessenten melden sich bitte bis 20. März beim OÖ. Landesverband für Theater und Spiel: 0732 / 7720 / 15644.

Facts für Interessenten:

Art der Stücke: Alles ist möglich! Dauer: max. 90 Minuten
Mitwirkende: möglichst nicht mehr als zwölf Personen

Kost und Logis:

Alle aktiven Teilnehmer (sprich Schauspieler, Tontechniker usw.) sind herzlich eingeladen ein Theaterwochenende in Grein zu verbringen. Sie werden gepflegt und untergebracht. Die Teilnehmerzahl pro Gruppe ist daher auf 12 inklusive Techniker, Maske...begrenzt. (Es können schon mehr sein, nur zahlen können wir's nicht.)

Was gibt's noch beim Spectaculum:

Eröffnungsgala, Theaterstammtisch, Jurybesprechungen, Workshops, Integrationstheater, Festivalbüro, Theaterausstellung, Landesausstellung...
...und als **Höhepunkt am Samstag, 7. September 2002:**

SPECTACULUM_FUTURUM.CC die Utopie als Fest

Am Stadtplatz in Grein feiern wir ein großes Fest, bei dem Visionen und Fantasien rund um das Feste feiern in der Zukunft eine große Rolle spielen. Viele Theatergruppen mit ihren Darstellern sollen kleine Beiträge in Form von Schauspiel, Tanz, Musik, Film oder auch Lichttechnik zu einem abendlichen bunten Treiben leisten. Für die Vorbereitung und Durchführung eines utopischen Abends konnten wir das Ars Electronica Center gewinnen. Unser Projektteam hat bereits reichlich Ideen gesammelt, wie wir gemeinsam diesen Abend gestalten können. Ihr seid alle zum Mitmachen eingeladen. Es braucht nur viele kleine Beiträge, um ein buntes, fantasievolles Festtreiben zu gestalten.

Was können die Theatergruppen beitragen?

- o Einen utopisch kreativen Beitrag erfinden und einstudieren
- o Bei den Workshops teilnehmen und die Ergebnisse beim Fest präsentieren
- o Mitwirken bei der Übertragung der Linzer Klangwolke
- o Computerspiele des Ars Electronica Center "bespielen" (verstecktes Theater)
- o Umsetzen von bestehende Ideen und Konzepten (siehe Homepage)
- o Beim Theaterstück "experiment <h-e-x>" mitmachen

Neugierig? Ruft uns einfach an! **Manuela Kloibmüller 0676/4033125, Lothar**

Pühringer 0664/4024877. Detailliertere Informationen findet ihr zum downloaden auf der Landesverband Homepage: www.ooe-theaterverband.com

SPECTACULUM 2002

Theaterleute entdecken den Film

Videoarbeit im Ars Electronica Center

Leitung: Nina Wenhart, Ars Electronica Center - future lap
Wann: Sa./So., jeweils 9 bis ca. 18 Uhr
6. / 7. April 02: Arbeitsschritte bei einer Videoproduktion
20. / 21. April 02: Arbeiten am Material
1. / 2. Juni 02: Endgültige Montage

Inhalt: Gemeinsames ausarbeiten eines Filmprojekts für Spectaculum: Arbeitsschritte einer Videoproduktion. Es werden Produktionsteams gebildet, die unter Anleitung des AEC vom Storyboard über Kameraführung, Regie, Schnitt und Schauspiel einen Film erarbeiten. Nähere Information zum downloaden unter www.ooe-theaterverband.com

Zielgruppe: Theaterleute, die das Medium Film kennen lernen und kreativ einsetzen wollen. Es wäre toll, wenn sich kleinere Teams aus Theatergruppen anmelden würden. Natürlich sind auch Einzelpersonen willkommen. Die Ergebnisse des Seminars werden bei Spectaculum im Rahmen des Zukunftsfestes präsentiert

Kosten: 120,- € für Mitglieder, sonst 130,00 € (Vereine werden gebeten, den TeilnehmerInnen die Kosten zu ersetzen)

Organisation: Greiner Dilettantengesellschaft
Manuela Kloibmüller, Kaiser-Friedrich-Str.11, 4360 Grein,
mobil: 0676/4033125 e-mail: manuela.k@utanet.at

Anmeldung: über OÖ. Landesverband

Lichttechnik und Lichtdesign

Leitung: Rainer Jessel, bis 1992 techn. Leiter Theater Phönix, seit 1992 O.K Centrum für Gegenwartskunst, Lichtdesigns für diverse Ausstellungen, verantwortlich für Medientechnik-Dis-play, zahlreiche Lichtdesigns für Theater Phönix, Licht und Videoprojektionen für Brucknerfestivals, ARS Electronica Eröffnungen sowie beim Festival der Regionen

Wann: Sa., 13. April 02, 13 bis 22 Uhr (wegen prakt. Übungen im Freien)

Wo: Stadtheater und Stadtplatz in Grein an der Donau

Inhalt: Sehen / Wahrnehmung und Lichtarten. Über die Geräte und deren Möglichkeiten, Bild-Ideen und die Umsetzung. Jede/r soll animiert werden, die Geräte auch selbst zu bedienen. Es wird sowohl Wissen über Außenbeleuchtungen als auch über Bühnenlicht erarbeitet. Infos zum downloaden unter www.ooe-theaterverband.com
TechnikerInnen und BeleuchterInnen von Amateurbühnen und Theaterleute, die mit dem Medium Licht kreativ arbeiten und die Ergebnisse des Seminars beim Zukunftsfest präsentieren möchten.

Kosten: 20,- € für Mitglieder, sonst 30,- € (Vereine werden gebeten, den Teilnehmern die Kosten zu ersetzen)

Organisation: Greiner Dilettantengesellschaft
Lothar Pühringer, Grillparzerstraße 10, 4360 Grein,
mobil: 0664/4024877 e-mail: lothar.p@aon.at

Anmeldung: über OÖ. Landesverband

SpielerInnen gesucht

für *experiment <h-e-x>*

von Marc Pommerening, bearbeitet von Manuela Kloibmüller
einer Inszenierung im Rahmen des SPECTACULUM_FUTURUM.cc

Ein Future Fiktion Roman entführt ins 24. Jahrhundert. Erzählt wird der heroische Kampf dreier junger Menschen, die ein für die Gesellschaft gefährliches Computer-Gen besitzen. Das Stück wird sich in großen und kleinen Aktionen den ganzen Abend über das Zukunftsfest hinziehen, punktuelle Teilstücke in der Inszenierung führen hin zu einem spannenden Countdown auf einer der Bühnen.

Wir suchen Menschen für ein ungewöhnliches, überregionales Theaterprojekt.

Nähere Informationen im Internet unter: www.ooe-theaterverband.com
und **Manuela Kloibmüller 0676/4033125**

Theaterurlaub in Grein

Grein und der Strudengau sind sehr beliebte Urlaubs- und Ausflugsziele. Als Landesausstellungsregion 2002 (Waldhausen "Feste feiern") gibt es ein sehr reichhaltiges Kulturprogramm. Für all jene Gruppen, die für das Jahr 2002 noch keinen Theaterausflug geplant haben, wäre Spectaculum ein ideales Wochenende, das Theaterherzen höher schlagen lässt. Wunderschöne Gegend, Theater und Kulturgenuss und drei oder vier unbeschwerte Tage unter Gleichgesinnten. **Also auch wenn Ihr nicht "aktiv" teilnehmen könnt, so wäre Spectaculum zumindest einen Ausflug wert!**

Infos unter: www.grein.at oder Tourismusbüro Grein, Stadtplatz 7 in 4360 Grein,
Tel.: 07268/7055, info.grein@upperaustria.or.at



ANMELDEABSCHNITT

Ich, geb. am.....
(Bitte bei mehreren TN Liste mit vollständigen Angaben beilegen)

Adresse:

Tel.:e-mail:

Theatergruppe:

nehme am (Seminar):teil.

Ich benötige ein / kein Quartier.

(Nur bei Bewerbung zur aktiven Teilnahme am Spectaculum ausfüllen):

Titel/Art/Autor der Produktion:

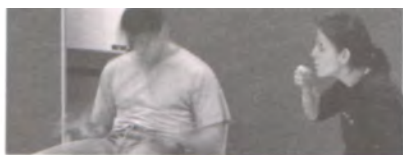
Spieldauer: Anzahl Akteure & Technik, Maske, etc.:

besondere Bühnenerfordernisse:

Unterschrift

SPECTACULUM 2002

ANMELDEABSCHNITT



Workshop:

THEATERimproSPORT



Leitung: **Bernhard Mühlbacher**,
Improgruppe "Ja natürlich",
Texter, Spieler, Regisseur, Solokabarettist "bernART",
Referent und
Vorstandsmitglied des OÖ. Landesverbandes
<http://members.telering.at/bernart>

Wann: Fr., **26. April** (17 - ca. 20 Uhr) & Sa., **27. April** 02 (9 - ca. 17 Uhr)

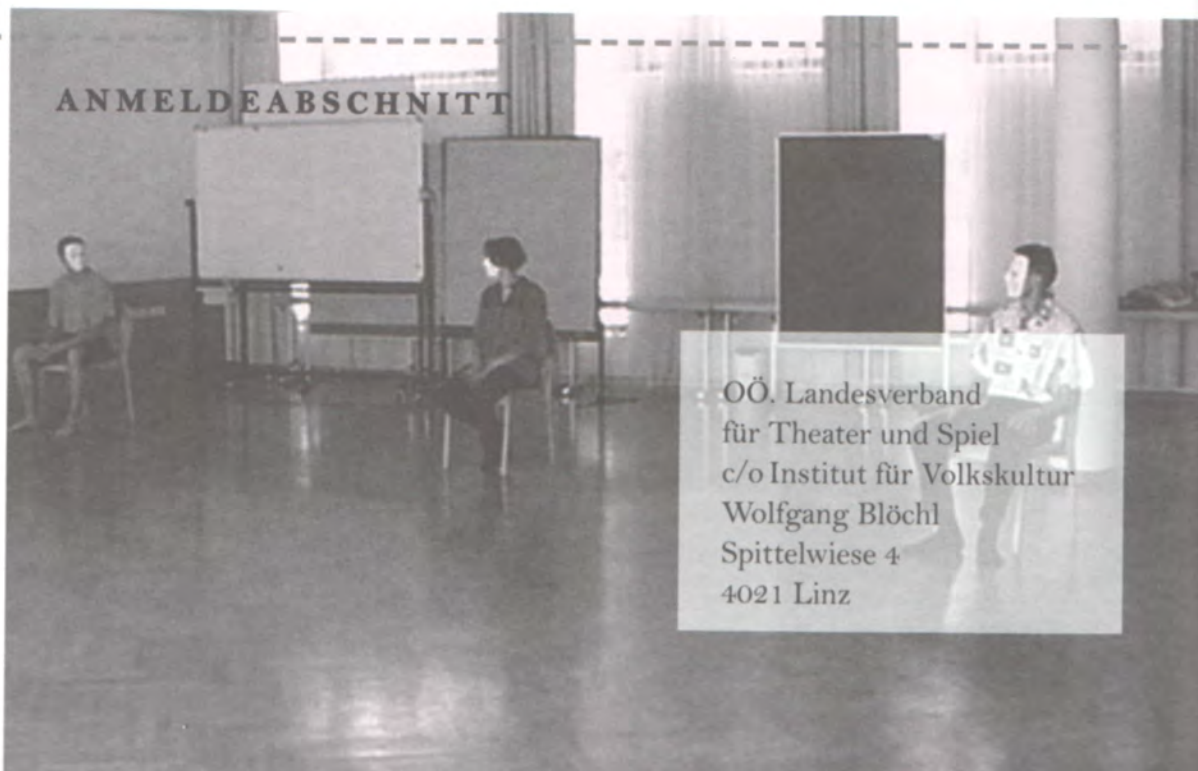
Wo: **Linz, Gästehaus der Landwirtschaftskammer**, Auf der Gugl 3

Inhalt: Kennenlernen der Impro-Basis-Tools wie Story-telling, Statusarbeit, Szenen bauen, Ja sagen, usw. Festigen der Inhalte in kreativen und spontanen Spiele/Szenen, wie man sie von Shows und Matches kennt.

Theatersport und/oder das gspäßige Körper- und Köpfbtraining für Schauspieler: Spielfreude, Phantasie, Kreativität, Präsenz und gute Zusammenarbeit sind die wichtigsten Zutaten, um unterhaltsam zu improvisieren. "Theatersport und Improtheater - das ist temporeich, anspruchsvoll, dynamisch, unheimlich unterhaltsam. Und gar nicht so schwer, wie man meinen könnte", formulierte Marianne Miami Anderson.

Kosten: 35 € für Mitglieder, sonst 42 € Zimmer mit Frühstück ca. 33 €
Theatergruppen werden gebeten, Ausbildungskosten zu ersetzen.

Anmeldung: Bitte **bis 12. April** 2002!
Fax 0732 / 7720*11786, Tel. 0732 / 7720*15644
OÖ. Landesverband für Theater und Spiel, c/o Institut für
Volkskultur, 4021 Linz, Spittelwiese 4, (wolfgang.bloechl@ooe.gv.at)



OÖ. Landesverband
für Theater und Spiel
c/o Institut für Volkskultur
Wolfgang Blöchl
Spittelwiese 4
4021 Linz

Das Schauspiel-Schnupper-Abo des Landestheaters Linz (Abo 71)

Einmalig und exklusiv
für die Freunde des O.Ö. LV für Theater & Spiel

Mit dem Schnupper-Abo des Landestheaters erleben sie drei Vorstellungen in den Kammerspielen auf Plätzen der Platzgruppe 1 um nur E 54,- (solange der Vorrat reicht). Zusätzlich wird Ihnen die monatlich erscheinende Theaterzeitung des Linzer Landestheaters kostenlos zugesandt.

Der verkaufte Großvater

Ein Bauernschwank von Anton Hamik

"Aus tausend Markl zwei Häuser machen" - das treibt den geldgierigen Bauern Haslinger an, den Großvater des Bauern Kreithofer zu kaufen. Bis ihm dies gelingt und schließlich dennoch nicht freut, gibt es einige Verwicklungen zu überstehen, bei denen der gewitzte Großvater - das Objekt der Begierde - alle ganz schön nach seiner Pfeife tanzen lässt.

Montag, 15. April 2002, 19.30 Uhr Landestheater Linz, Kammerspiele

Tartuffe

Eine Komödie von Molière

Orgon, ein angesehener Pariser Bürger, nimmt Tartuffe in sein Haus auf. Er hofft, dass mit ihm in seinem Haus wieder Zucht und Ordnung eintreten. Außer Orgons Mutter warnen alle vor diesem "falschen Frommen", durchschauen seine Heuchelei und seine sehr profanen Interessen. Nur der Hausherr selbst scheint blind und taub zu sein. Er vermacht ihm sein Haus, will ihm seine Tochter zur Frau geben und kann erst im letzten Moment wieder "sehend" gemacht werden.

Dienstag, 14. Mai 2002, 19.30 Uhr Landestheater Linz, Kammerspiele

Liliom

Vorstadtlegende in 7 Bildern und einem szenischen Prolog von Franz Molnár
Sechzehn Jahre schmort Liliom im Fegefeuer, bis er für einen Tag auf die Erde geschickt wird, um eine gute Tat zu begehen. Er kommt zu seiner Frau Julie, die ihn nicht erkennt, und ihrer gemeinsamen Tochter Luise. Als Luise ein Geschenk von ihm verschmäht, schlägt er sie. Das Mädchen spürt aber keinen Schmerz. Die Mutter, die früher aus Liebe zu Liliom seine Schläge geduldig ertrug, sagt am Schluss: "Es ist möglich, mein Kind... dass einen jemand schlägt... und dass es doch gar nicht weh tut..."

Samstag, 29. Juni 2002, 19.30 Uhr, Landestheater Linz, Kammerspiele

Ja, ich bestelle

.....(Stk.) Schauspiel-Schnupper-Abo/s, (Abo 71), des Landestheaters Linz, um nur je 54,- Euro in der Platzgruppe 1 der Kammerspiele solange der Vorrat reicht

Meine Adresse lautet: (Bitte in Blockschrift ausfüllen)

Name

Straße.....PLZ/Ort.....

Telefon.....e-mail.....

Unterschrift

Bitte diesen Abschnitt schicken oder faxen an:

Landestheater Linz, Aboservice, Promenade 39, 4020 Linz Fax (0732) 7611-105



Seminareindrücke:

Spielberatung mit Edgar Mayr

Nachdem eines unserer Mitglieder schon mehrmals mit ihm zusammengearbeitet hat und von seiner Arbeit sehr angetan war, entschieden wir uns, das heurige Theaterprojekt mit Herrn **Edgar Mayr** in Angriff zu nehmen:

Es wurden intensiv Texte gekürzt, die Aussprache und Betonung sowie das Bewegen auf der Bühne geübt. Das Arbeiten mit Edgar Mayr machte der ganzen Gruppe sehr großen Spaß und **alle Spieler haben daraus profitiert**. Die positive Rückmeldung aus dem Publikum hat uns dies sehr deutlich gemacht.

Hiermit möchten wir uns beim Landesverband für Theater und Spiel bedanken für die 15 Stunden die uns Herr Edgar Mayr kostenlos zur Verfügung gestellt wurde. Wir können anderen Gruppen nur empfehlen, die **Chance zu nutzen** mit Herrn Edgar Mayr zusammenzuarbeiten.

Markus Zeilinger, Theatergruppe Kematen an der Krems

"Vom "Wir" zur Rolle"

Vorerst möchte ich Ihnen mitteilen, dass das Seminar "Vom 'Wir' zur Rolle" für mich ein tolles Erlebnis war. Da ich vorher noch nie ein derartiges Seminar besuchte, wusste ich natürlich nicht, was mich erwarten würde.

Die beiden Seminarleiter **Margit Söllradl** und **Gerhard Koller** verstanden es, mit **viel Witz und Esprit** das Wochenende sehr kurzweilig zu gestalten. Das zeigte sich am Sonntag, wo sich die Teilnehmer einig waren:

Es war viel zu kurz!

Obmann Christian Maier, "Am Schauplatz" - Theaterverein Eberstalzell

"Cabaret - Cabaret"

Herzlichen Dank für diese lustigen witzigen Tage in Schlierbach. Wir haben uns **köstlich amüsiert** und werden sicher noch oft über die vielen lustigen Sketches und Improvisationen lachen. Danke aus Vöcklabruck!

Claudia Patscheider

An diesem Wochenende habe ich eines meiner originiellsten, gelungensten Geburtstags-Geschenke "konsumiert"! Den Besuch des Seminares "Cabaret - Cabaret".

Es war ein **vergnügliches, fröhliches** Wochenende. Wo kann man schon in entspannter, freundlicher Atmosphäre: mit einem Raumschiff ins All fliegen, in einen Kriminalfall verwickelt werden oder einen honigschleckenden Bären, einen Scheidungsanwalt oder die lästige Erbtante Frieda spielen? Wann hat man schon die Gelegenheit so richtig "aus sich heraus" zu gehenund als Draufgabe so ganz nebenbei auch noch einiges über die Körpersprache und über sich selbst zu erfahren???

Giselheid Töpfl und **Bernhard Mühlbacher** haben es als **kompetente und einfühlsame Seminar-Leiter** möglich gemacht.

Regina Matuschek, Berufsförderungsinstitut OÖ



Kurzweilige Seminarleiter
Margit Söllradl und
Gerhard Koller

Kompetent und einfühlsam:
Bernhard Mühlbacher und
Giselheid Töpfl





"Wo die Bretter die Welt bedeuten... Theaterfieber in Oberösterreich"

Eine ORF - Dokumentation von Christian Schrenk

**am So., 24. 3. 2002, in der Reihe
"Österreich Bild am Sonntag", 18h30, ORF 2**

Es ist eine seltsame Krankheit. Was Beobachter daran so bedenklich stimmt, ist die Tatsache, dass die davon Befallenen Stress, körperliche Strapazen und Schlaflosigkeit **völlig freiwillig** auf sich nehmen. Rund **7000 Menschen** in Oberösterreich **leiden daran**. Und das in aller Öffentlichkeit und zum Vergnügen ihrer Mitmenschen. Nämlich an **Theaterfieber**.

Wochenende für Wochenende und nach ihrer täglichen Erwerbsarbeit stehen sie auf der Bühne, proben oder spielen Vorstellungen vor Publikum. Der ruhige Landesbeamte ist dann ein heißblütiger Liebhaber, die Drogistin wird zum männermordenden Vamp und die Lehrerin schlüpft für einen Abend ins Kleid und in die Haut der Dienstmagd.

Mit seinen etwa **300 Theatergruppen** zählt Oberösterreich zu einem der am dichtesten mit Amateurtheatern versorgten Bundesländer. Gespielt wird in Wirtshaussälen genau so wie in Pfarrheimen oder in liebevoll adaptierten Spielstätten und ehemaligen bürgerlichen Theatern aus der Biedermeierzeit. Und eine runde Viertelmillion Menschen ergötzen sich Jahr für Jahr am Spiel der mit Freude am Theaterfieber Leidenden.

Kein Wunder. Immerhin ist es dem Landesverband für Theater und Spiel in den mittlerweile 50 Jahren seines Bestehens als Dachorganisation der Theatergruppen, gelungen, die Darbietungen von der Ebene ländlich robuster Unterhaltung auf **ein beachtliches Niveau** zu heben. Das zeigt sich nicht zuletzt daran, dass aus den Amateurtheatergruppen immer wieder beachtete Schauspieler und Regisseure, so etwa der Oberösterreicher Georg Schmedleitner, hervorgehen und auf internationalen Bühnen Erfolge feiern.

Der Film wird am **So.24.3.02** um 18h30 in **ORF2** gezeigt
(Wh. am **Mo.25.3.02**, 12h35, ORF2)

Die **Vorpremiere** findet am **Fr. 22.3.02, 19h30 im Stadttheater Grein** statt.

Im Anschluß daran (ab ca 20h15) "Theatertratsch" in der
Biedermeier-Kaffeessiederei "Blumensträußl" gleich neben dem Theater.

Theatergruppe Altenberg

"Außer Kontrolle"

(bei Linz)

Komödie von Ray Cooney (Kaiser Verlag, Wien)

noch am:

Do., **21. März** um 20 Uhr

Fr., **22. März** um 20 Uhr

im Pfarrsaal Altenberg

Karten: 17-19 Uhr 07230/7373; Abendkassa: 0664/6438997

www.altenberg.kultur.at

Info: Obmn.Stv.LV Gerhard Koller, 4203 Altenberg, Zöchstr.11, Tel.: 0664/2241345





ATW: Austria Theater Werke

im ATW (Linz-Wegscheid)

Ecke Helmholtzstraße-Ellbognerstraße, Linz-Wegscheid

Info: 0699/11 57 79 97, atwlinz@utanet.at

Kartenvorverkauf über alle Raiffeisenbanken in Oberösterreich



"Otello - eine Ahnung"

öffentliche Generalprobe eines LV-Projekts für Theater-Insider

Künstl. Leitung: Christian Suchy, Organisation: Gertrude Tröbinger

Mo., 18. März um 20 Uhr

Eine "Work-in-Progress-Production", die über einen Zeitraum von neun Monaten in mehreren Improvisations- und Probenblöcken kreiert und inszeniert wurde.

Das Produkt ist eine mimische Fusion, eine Komposition.

"Letzter Wille"

Ein Leichenschmaus von Fitzgerald Kusz

Regie: Sepp Mostbauer, Assistenz: Karin Handlbauer

Do., 11. April um 20 Uhr

Sa., 20. April um 20 Uhr

Sa., 4. Mai um 20 Uhr

Sa., 13. April um 20 Uhr

Sa., 27. April um 20 Uhr

Do., 9. Mai um 20 Uhr

Do., 18. April um 20 Uhr

Do., 2. Mai um 20 Uhr

Fr., 10. Mai um 20 Uhr

Fr., 19. April um 20 Uhr

Fr., 3. Mai um 20 Uhr

Sa., 11. Mai um 20 Uhr

"Hänsel und Gretl"

Sa., 13. April um 17 Uhr

Figurentheater Mirabile

Inszenierungsberatung: Eva Bodingbauer

"Austria-Knochenschau"

Bandleader Hubert Grillnberger (lead guitar), Thomas

Reinhart (bass guitar) und Michael Böck (drums) geben

Vollgas. Ein unvergleichlicher Abend für Fans von Rock`n

Roll und Blues steht bevor...

Fr., 17. Mai um 20 Uhr

Gala der Magie

"Ein König ist der Mensch wenn er träumt; ein Bettler wenn er denkt!"

Fr., 24. Mai um 19.30 Uhr

Die Magier kommen!

Sa., 25. Mai um 15.30 und 19.30 Uhr

Erleben Sie unterhaltsame, magische Stunden mit den Zauberfreunden Steyr.

"Der Traum des Tigers"

eine Geschichte inmitten vieler Geschichten

Christina Förster: Mime-Objekttheater-Musiktheater

Mi., 29. Mai um 20 Uhr

"Sieben Weibstücke"

Do., 6. Juni um 20 Uhr

Fr., 7. Juni um 20 Uhr

Tanzensemble "Uneben"

Sieben Frauen, sieben Stücke.

Und alles dreht sich um das ewig Weibliche.

Nicht mehr und nicht weniger.

Idee und Regie: Andrea Wöss





Theatergruppe Christkönig

(Linz-Urfahr)

"Pilatus"

Szenenfolge um den Prozess Jesu von Gertrud Fussenegger, anlässlich 90. Geburtstag

noch am:

Sa., 23. März um 20 Uhr

So., 24. März um 17 Uhr

im Pfarrsaal Christkönig (Friedenskirche)

Linz-Urfahr, Wildbergstraße 30

Karten: 0650/6247553, Fax 0650/62475532

e-mail: 065062475531@telering.at Pfarre: Mo.- Fr.: 9 bis 12 Uhr

Kontaktadresse: Anna Enzenhofer, 4040 Linz, Harruckerstraße 24

Theatergruppe Engerwitzdorf

(bei Gallneukirchen)

"Die Kartenlegerin"

von Wilfried Wroost (Kaiser Verlag, Wien)

noch am:

Fr., 22. März um 20 Uhr

Sa., 23. März um 20 Uhr

im Turnsaal der Volksschule Schweinbach

Karten: 07235/63190 Raiba Schweinbach

Obmann: Christian Bötig, 4209 Engerwitzdorf,
Weidenweg 16, Tel.: 07235/67865

Bühne Ottensheim

"Die geputzten Schuhe"

Sandlerballade von Günter Seidl (Sessler Verlag/Wien)

noch am:

Fr., 22. März um 20 Uhr

Sa., 23. März um 20 Uhr

im Gasthaus Zur Post, Ottensheim

Karten: 07234/82457-0 Raiba Ottensheim

Obmann: Peter Habringer, 4100 Ottensheim, Hambergstraße 20a
<http://buehne.ottensheim.at>; peter.habringer@ottensheim.at

Theatergesellschaft St. Pantaleon

(an der Salzach)

"Der Hellseher vom Untersberg"

Volksstück in vier Akten von Hans Stöckl

noch am:

So., 17. März um 14 Uhr

Fr., 22. März um 20 Uhr

im Gasthaus zur Linde in St.Pantaleon

Spielleiter: Kurt Hinterhofer, 5120 St.Pantaleon 17,
0662/88998-807 kurt.hinterhofer@slv.co.at

Theatergruppe Atzbach

"Die Millionentante"

Lustspiel in 3 Akten von Andreas Baumgartner (Kaiser Verlag/Wien)

noch am:

Fr., 22. März um 20 Uhr

Sa., 23. März um 14 und 20 Uhr

im Pfarrsaal Atzbach

Karten: 07676 / 8498 Raika Atzbach
oder 07673/2305*25 Sparkasse Schwanenstadt

Leiter: Johann Rutzinger, 4904 Atzbach 77





Theatergruppe Kaltenberg

(Bezirk Freistadt)

"Der Lausbua"

Ländliche Posse von Hans Dengel (Kaiser Verlag/Wien)

noch am:

Fr., **22. März** um 20 Uhr

Sa., **23. März** um 20 Uhr

im Turnsaal der VS Kaltenberg

Karten: 07956/7305 Gemeindeamt

Spielleitung: Dir. Leopoldine Wurz, 4273 Kaltenberg 30

Theatergruppe Niederkappel

(Bezirk Rohrbach)

"Bubi und seine Tanten"

("Küsse für die Tanten") **Schwank in drei Akten von Erika Elisa Karg** (Dt.Theaterverlag)

noch am:

Fr., **22. März** um 20 Uhr

So., **24. März** um 14.30 und 20 Uhr

Osterson., **31. März** um 20 Uhr

Osterson., **1. April** um 20 Uhr

Mi., **3. April** um 20 Uhr

Pfarrheim Niederkappel

Karten: 07286/8518 Raiba Niederkappel

Sa. & So.: 07286/8036 Fam. Paster

Regisseur: Josef Hofmann, 4133 Niederkappel, Haar 1

Theatergruppe Pfarrjugend Pregarten

"The Young - Helden der Zukunft?"

ein Musical von Klaus Kapeller und Josef Kaindlstorfer

Musikalische Leitung: Stefan Franke, Gesamtleitung: Pfarrer Mag. August Aichhorn

noch am:

Sa., **16. März** um 20 Uhr

So., **17. März** um 15 Uhr

in der Bruckmühle Pregarten

Karten: bei allen öö. Raibas und Sparkassen

Info: www.the-young.at.tf; www.pfarre-pregarten.at

Theatergruppe Schenkenfelden

"Die Ledigensteuer"

Schwank in drei Akten von Walter Kalkus (Kaiser Verlag/Wien)

noch am:

Fr., **22. März** um 20 Uhr

Sa., **23. März** um 20 Uhr

im Musikheim Schenkenfelden

Karten: Raika Schenkenfelden

Obmann: Martin Bergsmann, 4192, Oberdorf 1

Traunpark Theater/Kleine Welser Bühne

"Die bengalische Rolle"

eine scharfe Komödie von Herbert Rosendorfer, Regie: Adi Flasch

noch am:

Do., **21. März** um 19.30 Uhr

Fr., **22. März** um 19.30 Uhr

Sa., **23. März** um 19.30 Uhr

Do., **4. April** um 19.30 Uhr

Fr., **5. April** um 19.30 Uhr

Sa., **6. April** um 19.30 Uhr

im Traunpark-Theater, Herrngasse 6 in Wels

Karten: 07242/206660 und

Kartenbüro Lohmer 07242/45438;

www.ticketorder.cc

Obmann: Adi Flasch, Bernadingasse 10, 4600 Wels



Theatergruppe der Pfarre Naarn

"Der Bauer als Millionär"

Romantische Zauberposse mit Gesang in drei Aufzügen von Ferdinand Raimund

Karsa., 30. März um 16 Uhr Schülervorstellung

Osterso., 31. März um 20 Uhr

Ostermo., 1. April um 20 Uhr

Fr., 5. April um 20 Uhr

Sa., 6. April um 20 Uhr

So., 7. April um 20 Uhr

Do., 11. April um 20 Uhr

Fr., 12. April um 20 Uhr

Sa., 13. April um 20 Uhr

So., 14. April um 20 Uhr

im Pfarrsaal Naarn

Karten: 07262/58284 Raiba Naarn
Werner Luegmayr, 4320 Perg, Heustraße 12

Theatergruppe Altschwendt

"Otello darf nicht platzen"

von Ken Ludwig (Pero Verlag/Wien)

Osterso., 31. März um 20 Uhr

Ostermo., 1. April um 20 Uhr

Fr., 5. April um 20 Uhr

Sa., 6. April um 20 Uhr

So., 7. April um 20 Uhr

im Gasthaus Doblinger

Karten: 07762/2639 Mo.-Fr. jeweils 19 - 21 Uhr (Feldbauer)

Obmann: Dipl. Ing. Gerhard Altmann,
4721 Altschwendt 88; gerhard.altmann@direkt.

Theatergruppe Haag

(am Hausruck)

"Hochzeit à la Carte"

frei nach der Komödie "Alles auf einen Schlag" von Claude Magnier (Felix Bloch Erben)

Osterso., 31. März um 20 Uhr

Ostermo., 1. April um 20 Uhr

Fr., 5. April um 20 Uhr

Sa., 6. April um 20 Uhr

Fr., 12. April um 20 Uhr

Sa., 13. April um 20 Uhr

Fr., 19. April um 20 Uhr

Sa., 20. April um 20 Uhr

im Pfarrsaal Haag am Hausruck, Buffet jew. ab 19 Uhr geöffnet

Karten: 07732/3766 Gitti's Modeshop

Obmann: Franz Pilz, 4680 Haag/Hausruck, Kirchengasse 4

Theater- & Kulturgemeinschaft Kirchberg

ob der Donau

"Der Bauer als Millionär" oder "Das Mädchen aus der Feenwelt"

Romantisches Originalzaubermärchen mit Gesang in drei Aufzügen von Ferdinand Raimund

Sa., 6. April um 20.15 Uhr

So., 7. April um 14.15 und 20.15 Uhr

Mi., 10. April um 20.15 Uhr

Fr., 12. April um 20.15 Uhr

Sa., 13. April um 20.15 Uhr

So., 14. April um 14.15 und 20.15 Uhr

Ggf. weitere Termine bitte den Medien entnehmen!

im Gasthaus Koblmüller, Kirchberg ob d. Donau

Karten: alle öö. Raiffeisenbanken

Info: www.kirchberg-donau.at

Regie und Spielleitung: OÖ.LV. - Bezirksreferent

Rohrbach, Bürgermeister Konsulent

Heinrich Pusch, 07282/4479

TheaterSportMatches in Tragwein und Gutau

"ja natürlich" mit@gegen "TON" bzw. "Mühl4tel Age"

Die Rückspiele aus der Herbstrunde:

Fr., 5. April um 20 Uhr im Turnsaal Tragwein

Fr., 24. Mai um 20 Uhr im Pfarrsaal Gutau

Info: Ing. Christoph Schmalzl,

christoph.schmalzl.aon.at



TON Altenberg

Theater ohne Netz

Fr., 5. April um 20 Uhr
im Jugendzentrum Escape, Altenberg

TheaterSportMatch

Info: Obmn.Stv.LV Gerhard Koller,
4203 Altenberg, Zöchstr.11, Tel.: 0664/2241345

Comedia Club Pregarten

"Pygmalion"

von George Bernhard Shaw

Fr., 5. April um 19.30 Uhr
Sa., 6. April um 19.30 Uhr
Do., 11. April um 19.30 Uhr
Fr., 12. April um 19.30 Uhr
Sa., 13. April um 19.30 Uhr

in der Bruckmühle Pregarten

Karten: Raiba Pregarten und regionale Sparkassen
Sa./So.: 0699/12083567

Spielleitung: Herbert Fitzinger, 4230 Pregarten, Achsengraben 7

Theatergruppe Neußerling

bei Herzogsdorf

"Und ewig rauschen die Gelder"

Farce in zwei Akten von Michael Cooney, Deutsch von Paul Overhoff (Kaiser Verlag/Wien)

Sa., 6. April um 20 Uhr
So., 7. April um 20 Uhr
Fr., 12. April um 20 Uhr
So., 14. April um 15 Uhr
Fr., 19. April um 20 Uhr
Sa., 20. April um 20 Uhr

im Gasthaus Roither (GH "Mitten in der Welt")
in Neußerling

Karten: 07231/2819 bei "Nah&Frisch"/Schöffl

Leiter: Alois Ratzenböck, 4175 Herzogsdorf, Neußerling 103

Theatergruppe KBW Wilhering

"Die beiden Nachtwandler" oder "Das Notwendige und das Überflüssige"

von Johann Nestroy

Sa., 6. April um 19.30 Uhr
So., 7. April um 18 Uhr
Sa., 13. April um 19.30 Uhr
So., 14. April um 18 Uhr
Sa., 20. April um 19.30 Uhr
So., 21. April um 18 Uhr

im Pfarrsaal Wilhering Eintritt frei!

Platzreservierung: 07226/2432 Raiba Wilhering
(ab 18. März) www.pfarre-wilhering.at

Leitung: Hofrat Hermann Heisler,
4073 Wilhering, Linzer Straße 29

Heimatbühne Pinsdorf

(bei Gmunden)

"Die hölzerne Jungfrau"

Ländlicher Schwank von Ridi Walfried (Kaiser Verlag/Wien)

Fr., 12. April um 20 Uhr
Sa., 13. April um 20 Uhr
Fr., 19. April um 20 Uhr
Sa., 20. April um 20 Uhr
Fr., 26. April um 20 Uhr
Sa., 27. April um 20 Uhr
Fr., 3. Mai um 20 Uhr

im Pfarrsaal Pinsdorf

Karten: 07612/63991 Raiba Pinsdorf bzw.: 07612/63916
für Theatergruppen: 0664/3604906

Obmann: Josef Pesendorfer, 4813 Altmünster, Feldstraße 12



Theatergruppe Traberg (im Mühlviertel)

"Damenbesuch unerwünscht"

Schwank in 3 Akten von **Erfried Smija** (Impuls Verlag/Planegg)

Sa., 13. April um 20 Uhr
Fr., 19. April um 20 Uhr
Sa., 20. April um 20 Uhr
Fr., 26. April um 20 Uhr
Sa., 27. April um 20 Uhr

im Gasthaus Kastner, Traberg

Karten: 07218 / 8003 Raika

Leitung: Reg.Rat Ing. Anton Kastner, 4183 Traberg 30

Spielgruppe St. Leopold (in Linz)

"Loch in der Wand"

Schwank in drei Akten von **Max Neal und Anton Hamik** (Kaiser Verlag/Wien)

Do., 18. April geschlossene Vorstellung
Sa., 20. April um 19.30 Uhr
So., 21. April um 19.30 Uhr
Do., 25. April geschlossene Vorstellung
Fr., 26. April geschlossene Vorstellung

So., 28. April um 19.30 Uhr
Do., 2. Mai um 15 und 19.30 Uhr
Sa., 4. Mai um 19.30 Uhr
So., 5. Mai um 19.30 Uhr
Di., 7. Mai um 19.30 Uhr

im Pfarrsaal St.Leopold, Landgutstraße 31b in Linz-Urfahr

Spielgruppe St.Leopold: 4040 Linz, Landgutstraße 31b, 0732/734392

Präsident: GR Reg.Rat. Ing. Franz Hofer, 4040 Linz, Doppelbauerweg 6

Die Bühne Seewalchen

vorm.: Dilettanten-Theater-Gesellschaft Seewalchen (am Attersee)

"Oscar"

ein Missverständnis in drei Akten von **Claude Magnier** (Verlag: Felix Bloch Erben)

Fr., 19. April um 20 Uhr
Sa., 20. April um 20 Uhr
So., 21. April um 20 Uhr
Fr., 26. April um 20 Uhr
Sa., 27. April um 20 Uhr
So., 28. April um 20 Uhr/Reservetermin
Mi., 1. Mai um 20 Uhr/Reservetermin

im Kultursaal Seewalchen

Karten: 07662/5366 Buch + Papier Weidinger
oder office@theater.or.at
siehe auch www.theater.or.at

Obmann: Johann Weidinger,
Industriegebiet 6, 4863 Seewalchen a.A.

Theater an der Rodl (Amateurbühne des KBW Zwettl an der Rodl)

"Der nackte Wahnsinn"

Lustspiel in drei Akten von **Michael Frayn** (Dt.Theaterverlag)

So., 21. April um 20 Uhr
Mi., 24. April um 20 Uhr
Fr., 26. April um 20 Uhr
Fr., 3. Mai um 20 Uhr
Sa., 4. Mai um 20 Uhr

im Pfarrsaal Zwettl a.d.Rodl

Konsulent Hans Lenzenweger,
4180 Zwettl/Rodl, Obermühlweg 4

Theatergruppe Pramet

"Die Geistersuche" (bei Ried im Innkreis)

Uraufführung der Dorfkomödie von Hans Schatzdorfer
im Rahmen des Stelzhamer-Jubiläumsjahres/200.Geburtstag
im Prameter Hof

Sa., 19. Mai um 20 Uhr
So., 20. Mai um 20 Uhr

Leitung: Hannes Rohringer, 4925 Pramet 46



Theatergruppe LJ Wolfern

(bei Steyr)

"Wohin mit der Leiche?"

Kriminalkomödie in drei Akten von Walter G. Pfau (Dt.Theaterverlag/Weinheim)

Sa., 11. Mai um 20 Uhr

Sa., 18. Mai um 16 Uhr

So., 19. Mai um 20 Uhr

Mo., 20. Mai um 18 Uhr

Sa., 25. Mai um 20 Uhr

So., 26. Mai um 18 Uhr

Mi., 29. Mai um 20 Uhr

im Trixner Theaterstadel

Regie: Ernst Hoffelner, 4493 Wolfern,
Martinstraße 20, 07253/7121

Theater M.23/Kath.Hochschulgemeinde

(Linz-Urfahr)

"Elektra"

Tragödie in einem Aufzug von Hugo von Hofmannsthal (Boosey&Hawkes Ltd./London)

Regie: Erich Josef Langwiesner

So., 12. Mai um 20.30 Uhr

Mo., 13. Mai um 20.30 Uhr

Di., 14. Mai um 20.30 Uhr

Galerie der Kath.Hochschulgemeinde,
Mengerstraße 23 in Linz-Urfahr

Karten: 0732/244011-73 oder

khg@m2.khg-heim.uni-linz.ac.at (Daniela Furlinger)

Kontakt: Dr. Markus Schlagnitweit, 4040 Linz, Mengerstraße 23, 0732/244011-501 bzw.:
0676/87763501, markus.schlagnitweit@dioezese-linz.at

TG Heimatverein Offenhausen

(bei Wels)

"Der Hahn"

eine Bearbeitung der Komödie "Le Dindon" von George Feydeau

Sa., 25. Mai um 20.30 Uhr

Do., 30. Mai um 20.30 Uhr

Fr., 31. Mai um 20.30 Uhr

Sa., 1. Juni um 20.30 Uhr

Fr., 7. Juni um 20.30 Uhr

Sa., 8. Juni um 20.30 Uhr

Veranstaltungshalle Offenhausen

Karten: 07246/741122 zu Bankzeiten (Hr.Kinzl)
0664/60483222 (Hr.Ahrer)

Obmann: Dipl.Ing. Walter Emathingner,
4625 Offenhausen, Marktplatz 2, fam.emathingner@aon.at

Spielgemeinschaft Mettmach

(im Innviertel)

"Der keusche Lebemann"

Schwank in 3 Akten von Franz Arnold und Ernst Bach (Felix Bloch Erben/Berlin)

Sa., 15. Juni um 20 Uhr

Fr., 21. Juni um 20 Uhr

Sa., 22. Juni um 20 Uhr

Fr., 28. Juni um 20 Uhr

Sa., 29. Juni um 20 Uhr

Fr., 5. Juli um 20 Uhr

Sa., 6. Juli um 20 Uhr

Fr., 12. Juli um 20 Uhr

Sa., 13. Juli um 20 Uhr

So., 14. Juli um 14 Uhr

in der Festspielhalle Mettmach

Karten: Kartenbüro
der Spielgemeinschaft: 07755/7155

Obfrau: Maria Jöchtl-Hartinger,
4931 Mettmach, Kriegledt 1

Die aktuellsten o.ö. Theatertermine im Internet: www.wasistlos.at / OÖ. Nachrichten

Schicken Sie Ihre Termine an: terminservice@oon.at

Das informativste und freundschaftlichste Terminservice bietet uns Herr Manfred Kropfberger auf seiner Homepage der Theatergruppe "Die Trödler"(Linz). Herzlichen Dank!

Besuchen Sie www.die-troedler.at das lohnt sich!

Wichtig: Bitte beachten Sie den "im blick.punkt" **Redaktionsschluss** auf der letzten Seite.

Wir wollen pünktlicher erscheinen - Danke!



Veranstaltungen in Oberösterreich

- 15. bis 21. März 02** **Wels:** Internationales Figuren Theater Festival "Puppen-Schatten-Objekte" ca. 60 Aufführungen, täglich ab 9.30 bzw. 10 Uhr bis spätabends Vorverkauf bis 14. März: Kulturverwaltung, Minoritenplatz 5 in 4601 Wels, Tel. 07242 / 235 *704; Fax *773; e-mail: ma03@wels.gv.at
- 15. bis 17. März 02** **St. Marienkirchen/Polsenz:** "Grundlagen der Dramaturgie" Spielleiter-Seminar mit Dr. Sieglinde Roth, Graz
- 27. März 02** **Welttheatertag:** Theaterstammtisch in Tittmoning/Salzach in Bayern, Informationstreffen: Bayern / Oberösterreich / Salzburg
- 5. bis 7. April 02** **Gepoltskirchen/Hausruck:** Kinder/Jugendtheater - Grundausbildung
- 6. bis 7. April 02** **AEC Linz:** Spectaculum-Video-Workshop, Teil 1
- 12. April 02** **Linz/U-Hof:** "Drama-Workshop" mit Bernadette Wakolbinger
- 12. April 02** **Linz/U-Hof:** "Courage" Jugendmusical bei "Natürlich Theater"
- 12. bis 13. April 02** **Linz:** ImproTheaterSport-Seminar mit Bernhard Mühlbacher
- 13. April 02** **Grein:** Lichttechnik/Lichtdesign/Spectaculum Workshop mit Rainer Jessel
- 13. bis 14. April 02** **Gallneukirchen:** ÖBV-Themenkonferenz "Schule&Jugend"
- 19. bis 21. April 02** **Gallneukirchen:** 9. Teil der OÖ. Spielleiterausbildung
- 20. bis 21. April 02** **AEC Linz:** Spectaculum-Video-Workshop, Teil 2
- 27. bis 28. April 02** **Leopoldschlag:** Spielleiter-Workshop mit Joachim Rathke
- 27. bis 28. April 02** **Schlüßlberg bei Grieskirchen:** Hofbühne Tegernbach: ImproTheater und Rollenspiel/Kinder-/Jugendtheater-Workshop mit Uwe Marschner, Info&Anmeldung: Tel. 07248/66 958
- 10. Mai 02** **Linz/U-Hof:** "Otello - ein Ahnung" bei "Natürlich Theater"
- 12. Mai 02** **Leopoldschlag:** Schminkseminar mit Chefmaskenbildner Peter Köfler
- 29. 5. bis 2. Juni 02** **Holzhausen:** (Bezirk Braunau), Focus 2002 Internationales Theaterfestival, 2002 unter dem Titel: "Theater muss sein"
- 1. bis 2. Juni 02** **AEC Linz:** Spectaculum-Video-Workshop, Teil 3
- 1. bis 2. Juni 02** **Marchtrenk:** "Rollenzugang durch Improvisation" mit Bärbel Linsmeier
- 14. Juni 02** **Linz/U-Hof:** "Impro-Sport-Show" bei "Natürlich Theater"
- 14. bis 16. Juni 02** **Gallneukirchen:** 10. und letzter Teil der OÖ. Spielleiterausbildung
- 15. bis 16. Juni 02** **Leopoldschlag:** "Beleuchtungs-Seminar" mit Johann Hofbauer
- 20. bis 30. Juni 02** **Linz/Gmunden/Steyr/Wels:** Kinder-Jugendtheater-Festival "SCHÄXPIR"
- 21. bis 23. Juni 02** **Schloss Puchberg:** "Schauspieltraining für Fortgeschrittene" mit Dr. S. Roth
- 5. bis 7. Juli 02** **Schloss Puchberg bei Wels:** "Seniorentheater-Seminar" Leitung: Obmann Konsulent Mag. Wolf Dorner
- 18. Juli 02** **Linz/U-Hof:** Austria Theater Werke bei "Natürlich Theater" mit "Letzer Wille" ein Leichenschmaus von Fitzgerald Kusz
- 19. Juli 02** **Waldhausen im Strudengau:** "Nach(t)speise" - OÖ. LV für Theater und Spiel feiert seinen "50er" im Festzelt
- 4. bis 8. Sept. 02** **Grein/Donau:** Theaterfestival "Spectaculum 2tausend2", 10 - 15 Vorstellungen/Theaterausstellung/Zukunftsfest... Bewerbungen willkommen!
- 13. bis 15. Sept. 02** **Schlierbach:** Kabarett-Seminar, Leitung: Prof. Giselheid Töpfl
- 20. bis 22. Sept. 02** **Schlägl:** "Drama in Education", Workshop mit Dr. Sieglinde Roth
- 20. bis 22. Sept. 02** **Hirschbach im Mühlkreis:** "Fest der Volkskultur"
- 27. bis 28. Sept. 02** **Linz-Urfahr:** "Bühnenpräsenz", Seminar mit Rudolf Graf
- 2004** **Oberösterreich:** "FOCUS", Internationales Theaterfestival
- 2005** **Oberösterreich:** "ANIMA", Internationales Figurentheaterfestival

weitere Termine siehe www.oebvtheater.at und <http://www.bdat-online.de>



nationale Termine

22. bis 24. März 02 Thalberg/Stmk: Sem."Commedia d'ell arte" mit Werner Müller
 8. bis 9. April 02 Innsbruck/Landestheater: Schultheatertreffen
 19. bis 21. April 02 St.Pölten: Stanislawski-Seminar mit Mag. Franz Horcicka
 26. bis 28. April 02 Deutschlandsberg/Stmk: Volkstheater-Sem. mit Hermann Schweighofer
 2. bis 5. Mai 02 3.Kärntner Kleinkunstdrachen: Kleinkunst- und Kabarettwettbewerb
 25. Mai 02 Reinsberg/NÖ: "Theater-Zauber", Kurzstücke gesucht, LV NÖ
 29. 5. bis 2. Juni 02 Holzhausen/Salzburg: Internationales Theaterfestival Focus 2002
 22. bis 23. Juni 02 Urnäsch/Vorarlberg: Kinder- und Jugendtheaterwochenende
 4. bis 24. Aug. 02 Graz: Sommerschule für Theater
 26. 8. bis 1. Sept. 02 Kapfenberg/Steiermark: Internationales Comedy-Seminar

internationale Termine

- 27 März 02 Tittmoning an der Salzach/Bayern: Stammtisch zum Welttheatertag
 Bayerischer-Oberösterreichischer-Salzbürger-Theaterstammtisch
 2. bis 7. April 02 Gent/Belgien: Internationaler Workshop "Balinese Maskers"
 6. bis 13. April 02 Cholet/Frankreich: XVI "Festival des Arlequins"
 24. bis 28. April 02 Paderborn: Theatertage Europäischer Kulturen
 25. bis 28. April 02 Friedrichshafen/D: Theatertage am See
 26. bis 28. April 02 Bremen/D: Internationale Seniorentheaterstage
 27. 4. bis 1. Mai 02 Brixen/Südtirol: Jugendtheatertreffen "sapperlot" Info: Theaterpädagog.
 Zentrum, T&F 0039/0472/802305
 6. bis 13. Mai 02 Vilnius/Litauen: III.Internationales Forum für Universitätstheater
 7. bis 11. Mai 02 Kretinga/Litauen: 11.Internationales Kinder- und Jugendtheaterfestival
 12. bis 17. Mai 02 Petrozavodsk/Russland: Int.Festival f. Jugendtheater "Klassik auf der Bühne"
 15. bis 19. Mai 02 Liverpool/Kanada: Internationales Theaterfestival
 16. bis 19. Mai 02 Kuusankoski/Finnland: Kindertheaterfestival
 17. bis 19. Mai 02 Viljandi/Estland: Int. Puppentheaterfestival "Theatre in Suitcase"
 17. bis 20. Mai 02 Brüssel/Belgien: FEATS
 17. bis 24. Mai 02 Tanger/Marokko: Internationales Amateurtheaterfestival
 17. bis 26. Mai 02 Itajai/Argentinien: 2.Internationales Theatergruppentreffen
 18. bis 25. Mai 02 Toskana/Italien: "Take a Risk" - Personenkonzentrierter Theaterworkshop mit Schriftsteller Thomas Baum, Lyrikerin Ing. Andrea Satzinger und Dr.Werner Wascher, Info: Akrea, Rainerstr.16, 4020 Linz, 0732/650173
 27. bis 31. Mai 02 Sisak/Kroatien: 3.Internationales Kindertheaterfestival "Dandelion"
 2. bis 5. Juni 02 Baranquilla/Kolumbien: Internationales Festival "FITBA"
 3. bis 9. Juni 02 St.Vith/Belgien: 15. Internationales Theaterfest
 15. bis 22. Juni 02 Lingen/D: Weltfestival für Kindertheater
 15. bis 23. Juni 02 Porsgrunn/Norwegen: Internationales Theaterfestival
 22. bis 26. Juni 02 Lillehammer/Norwegen: Base-Camp
 27. bis 30. Juni 02 Thun/Schweiz: 9. Internationales Amateurtheaterfestival
 30. 6. bis 7. Juli 02 Prag/Tschechien: IV.Int.Festival of Amateur and Independent Theatres
 30. 6. bis 27. Juli 02 Valbonne/Frankreich: Ensemble Theatre Workshop
 3. bis 7. Juli 02 Kazincbarcika/Ungarn: Internationales 3.CEC-Amateurtheaterfestival
 15. bis 28. Juli 02 Budapest/Ungarn: Europäisches Jugendtheatertreffen
 18. bis 21. Juli 02 Agropoli/Italien: Internationales Theaterfestival
 18. bis 21. Juli 02 Haapsalu/Estland: "INTERTHEATERFEST"
 18. bis 27. Juli 02 Oslo/Norwegen: Festival Nordischer Kulturen
 25. 7. bis 5. Aug. 02 Umnugobaiimag/Mongolei: Internationales Jugend-Sommercamp
 31. 7. bis 10. Aug. 02 Aberdeen/England: International Youth Festival
 1. bis 7. Aug. 02 Västerås/Schweden: 2.NEATA-Festival
 3. bis 10. Aug. 02 Hronov/Tschechien: Internationales Festival
 5. bis 10. Aug. 02 Abichjan/Elfenbeinküste: Internationales Theaterfestival
 6. bis 11. Aug. 02 Tampere/Finnland: Internationales Theaterfestival
 16. bis 23. Aug. 02 Ben Arous/Tunesien: 4.Amateurtheaterfestival für Kinder

ÖBV: Österreichischer
Bundesverband
Schulspiel, Jugendspiel,
Amateurtheater
Präsident Mag. Jocó Hollos
1010 Wien
Walfischgasse 14/14
a8704740@unet.univie.ac.at
www.oebvtheater.at

Theaterservice
Niederösterreich und
Burgenland für Schulspiel,
Jugendspiel und
Amateurtheater
Obmann Siegfried Dürnegger,
3382 Loosdorf, Waldmüller Straße
11/4, Tel.: 0664/4960298
siegfried_duernegger@
noemitte.volksbank.at
Martina Esberger, 2230
Gänserndorf, Wiener Straße
13/1/19, Tel.&Fax: 02282/3432
martina.esberger@utanet.at

Amateurtheaterverband
Kärnten
9020 Klagenfurt, Karfreitstraße 1
Tel. 0463/536*305 93,
Fax 0463 / 536*30583
mueller_maria@hotmail.com
office@theater-service-
kaernten.com

OÖ. Landesverband für
Theater und Spiel
Institut für Volkskultur,
4021 Linz, Spittelwiese 4
Tel. 0732 / 7720 * 15644, Fax
0732/7720*11786
wolfgang.bloechl@ooe.gv.at
lindor@aon.at Im Aufbau:
www.ooe-theaterverband.com

Salzburger
Amateurtheaterverband
Kulturabteilung
Landesregierung
5010 Salzburg, Postfach 527
Tel. 0662 / 8042 * 2680,
Fax 0662/8042*2919
matthias.hochradl@salzburg.gv.at

LAUT! Landesverband für
außerberufliches Theater
Steiermark
Landesjugendreferat,
8011 Graz,
Karmeliterplatz 2 / 1 / 118 a)
Tel. 0316 / 877 * 43 15,
Fax 0316 / 877*4388
laut@checkit.at
www.checkit.at/laut

Theater Service Tirol
6020 Innsbruck, Klostersgasse 6
Tel. 0512/586785,
Fax 0512/586787
theaterservice@tirolinfo.at

Landesverband
Tiroler Volksbühnen
6020 Innsbruck, Klostersgasse 6
Tel. 0512 / 58 31 86,
Fax 0512 / 58 31 86 - 4
ltvolksbuehnen@netway.at

Landesverband Vorarlberg
für Amateurtheater
6856 Dornbirn, Jahngasse 10 / 3
Tel. 05572 / 310 70,
Fax 05572 / 555 14
buero.lva@telering.at

Landesverband Wien
für Schulspiel, Jugendspiel
und Amateurtheater
1150 Wien, Schweglerstr. 11-
13/16, Tel.&Fax 01/786 40 19
http://members.aon.at/
atheater.wien
atheater.wien@aon.at

*Theatermacher
sind die einzigen Künstler,
deren Arbeit
biologisch abbaubar ist.*
Jerome Savary



„Totentanz“ der Theatergruppe Altenberg

IMPRESSUM:

Medieninhaber & Herausgeber:

OÖ.Landesverband für Theater und Spiel
Obmann: Konsulent Mag. Wolf Dorner
4021 Linz, Spittelwiese 4
wolfgang.bloechl@ooe.gv.at
Tel. 0732/7720*15644, Fax 0732/7720*11786

Redaktionsteam:

Leitung:

Mag. Ilse Wagner, Mag. Josef Mostbauer
weitere Mitarbeiter:

Ing. Christoph Schmalzl, Gerda Eibensteiner,
Gerhard Koller, Ing. Peter Schaumberger,
Mag. Wolf Dorner, Wolfgang Blöchl

Layout: Frieda Wiesinger

Druck: Studio M, A - 4115 Kleinzell

„im blick.punkt“ erscheint viermal jährlich
Kommunikationsorgan des OÖ. Landesverbandes
für Theater und Spiel im OÖ. Forum Volkskultur
für Vereinsmitglieder, Mitarbeiter und
Amateurtheater - Interessierte.
Die inhaltliche Linie richtet sich nach dem Statut
des OÖ. Landesverbandes und dem darin
festgelegten Vereinszweck.

Namentlich gezeichnete Beiträge geben die
Meinung des Verfassers wieder.

Alle Rechte liegen beim Autor.

Die Redaktion behält sich Änderungen und
Kürzungen von Manuskripten vor.

Für eingesandte Manuskripte und Fotos
übernehmen Redaktion und Herausgeber keine
Verantwortung. Unterlagen werden nur auf
Anforderung zurückgeschickt.
DVR.0069264

REDAKTIONSSCHLUSS:

10. Mai für Ausgabe 2 / 2002